

ALLEGATO B

Criteri di valutazione – Attività ricreative (es., corsi, laboratori, attività per bambini, hobby, aria aperta)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e di diversa provenienza.	5
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio. Per gli eventi ricorrenti, capacità di innovare i contenuti nelle varie edizioni.	7
	Pubblico target dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative in grado di coinvolgere primariamente famiglie, bambini, anziani e fasce deboli.	6
	Articolazione temporale dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni ed in maniera distribuita nel corso dell'anno, tenendo conto anche dell'impatto sulla Città.	7
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	20
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019)	1
	Decentralizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	10
	Capacità aggregativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	6
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	10
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	8
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	8
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
TOTALE GENERALE MASSIMO		100

Criteria di valutazione – Auto / Motori
(es., gare, raduni, esposizioni)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Provenienza dei partecipanti all'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che coinvolgono soggetti di provenienza nazionale / internazionale rispetto a partecipanti locali.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e diversa provenienza.	5
	Rilevanza del circuito di riferimento dell'evento: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che sono inserite in circuiti nazionali / internazionali rispetto a quelli regionali o locali.	10
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	20
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019).	1
	Decentralizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	12
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	12
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	8
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
	TOTALE GENERALE MASSIMO	100

Criteria di valutazione – Eventi di promozione con attività mercatale
(es., sagre, esposizioni di prodotti artigianali)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Valenza territoriale dell'iniziativa proposta in termini di provenienza degli espositori : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che coinvolgono espositori di portata internazionale o nazionale rispetto a quelli locali.	7
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e di diversa provenienza.	8
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio. Per gli eventi ricorrenti, capacità di innovare i contenuti nelle varie edizioni.	10
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	20
TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO		45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019).	1
	Decentralizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	12
	Destagionalizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	12
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO		35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	8
	Grado di sponsorizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	6
TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO		20
TOTALE GENERALE MASSIMO		100

Criteria di valutazione – Eventi letterari e congressuali
(es., premi letterari, letture, presentazioni libri, convegni, seminari, dibattiti, conferenze)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Valenza territoriale dell'iniziativa proposta in termini di provenienza dell'ospite, relatore, autore, etc. principale: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che prevedono come protagonisti soggetti di portata internazionale o nazionale rispetto a quelli locali.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e diversa provenienza.	5
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio. Per gli eventi ricorrenti, capacità di innovare i contenuti nelle varie edizioni.	8
	Articolazione temporale dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni ed in maniera distribuita nel corso dell'anno, tenendo conto anche dell'impatto sulla Città.	7
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	15
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019).	1
	Decentralizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	10
	Capacità aggregativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	5
	Destagionalizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	9
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	8
	Grado di sponsorizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
TOTALE GENERALE MASSIMO		100

**Criteria di valutazione – Manifestazioni sportive
(es., gare, esibizioni)**

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Portata dell'iniziativa in termini di numero di partecipanti: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che coinvolgono un numero maggiore di partecipanti.	10
	Rilevanza territoriale della manifestazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che sono inserite in circuiti nazionali / internazionali rispetto a quelli regionali o locali.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e diversa provenienza.	5
	Articolazione temporale dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni ed in maniera distribuita nel corso dell'anno, tenendo conto anche dell'impatto sulla Città.	5
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	15
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019).	1
	Decentralizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	10
	Capacità aggregativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	4
	Destagionalizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	10
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	8
	Grado di sponsorizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
	TOTALE GENERALE MASSIMO	100

Criteria di valutazione – Manifestazioni storiche
(*es., pali, cortei, spettacoli, celebrazioni, rievocazioni*)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Valenza territoriale dell'iniziativa proposta in termini di provenienza dei partecipanti : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che coinvolgono soggetti o gruppi di provenienza esterna al Comune.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e diversa provenienza.	10
	Riferibilità alla tradizione dell'iniziativa in termini di legame della stessa alle tradizioni storico-religiose della Città.	10
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	15
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019)	1
	Decentralizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	7
	Capacità aggregativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	9
	Destagionalizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	8
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con una minor valore di tale rapporto. (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	8
	Grado di sponsorizzazione : verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
	TOTALE GENERALE MASSIMO	100

Criteria di valutazione – Mostre / Esposizioni
(es., fotografie, quadri, statue, opere d'arte)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e diversa provenienza.	7
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio.	10
	Importanza e valenza dell'artista: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative relative ad artisti di fama nazionale / internazionale rispetto a quelli locali tenendo conto del curriculum dell'artista e della mostra specifica in termini di sua realizzazione in altri rilevanti contesti territoriali.	8
	Valutazione qualitativa complessiva, tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	20
	TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO	45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019).	1
	Capacità aggregativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	6
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	13
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	15
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	8
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento <i>(l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento).</i>	6
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
	TOTALE GENERALE MASSIMO	100

Criteria di valutazione – Spettacolo / Intrattenimento artistico-culturale
(es., teatro, cinema, danza, sociale)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Importanza e valenza della proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative di richiamo nazionale / internazionale rispetto a quelli locali tenendo conto del curriculum degli artisti e della performance specifica in termini di sua realizzazione in altri rilevanti contesti territoriali.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e di diversa provenienza.	6
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio. Per gli eventi ricorrenti, capacità di innovare i contenuti nelle varie edizioni.	7
	Articolazione temporale dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni ed in maniera distribuita nel corso dell'anno, tenendo conto anche dell'impatto sulla Città.	7
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	15
TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO		45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019)	1
	Decentralizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	10
	Capacità aggregativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	5
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	9
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO		35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	8
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	6
TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO		20
TOTALE GENERALE MASSIMO		100

Criteria di valutazione – Spettacolo Intrattenimento Musicale
(es., concerti, master class, festival, rassegne)

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Importanza e valenza della proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative di richiamo nazionale / internazionale rispetto a quelli locali tenendo conto del curriculum degli artisti / musicisti / cantanti e della performance specifica.	10
	Capacità di attrazione di pubblico dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attirare un pubblico più ampio e di diversa provenienza.	6
	Originalità dell'iniziativa in termini di capacità della stessa di distinguersi rispetto alla generalità di quelli proposti / realizzati nel territorio. Per gli eventi ricorrenti, capacità di innovare i contenuti nelle varie edizioni.	7
	Articolazione temporale dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni ed in maniera distribuita nel corso dell'anno, tenendo conto anche dell'impatto sulla Città.	7
	Valutazione qualitativa complessiva , tenendo conto della originalità ed innovatività dell'iniziativa proposta, della sua coerenza e validità complessiva, della sua rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, della sua sostenibilità e capacità di una programmazione a lungo termine, etc., sulla base delle informazioni fornite dal proponente nella Scheda Proposta Evento che potrà essere corredata dalla documentazione ritenuta necessaria.	15
TOTALE MASSIMO CRITERIO QUALITATIVO		45
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del <i>Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati</i> approvato con Delibera della Giunta Comunale n. 2 del 08/01/2019)	1
	Decentralizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al Centro Storico della Città di Lucca.	10
	Capacità aggregativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative co-organizzate da più soggetti che partecipano fattivamente alla sua realizzazione.	5
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	9
	Autonomia del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	10
TOTALE MASSIMO CRITERIO ORGANIZZATIVO		35
CRITERIO ECONOMICO	Tipologia di supporto richiesto per la realizzazione dell'iniziativa proposta: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali viene richiesto un minor supporto organizzativo e/o finanziario all'Amministrazione Comunale.	6
	Rapporto supporto richiesto/costo complessivo dell'iniziativa: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative con un minor valore di tale rapporto. (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	8
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento (<i>l'attribuzione dei punteggi relativi a questo parametro sarà effettuata solo a seguito di corretta e completa compilazione della Parte 2 dell'Allegato A – Scheda Proposta Evento</i>).	6
TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO		20
TOTALE GENERALE MASSIMO		100