

**AVVISO PUBBLICO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI DEL TERZO SETTORE DI RICOSTRUZIONE E DI RIEVOCAZIONE STORICA, CON SEDE NEL COMUNE DI LUCCA E DI CUI ALL'ELENCO REGIONALE, APPROVATO AI SENSI DELL'ART. 3, COMMA 2, L.R.T. 5/2012, PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE ALLA CO-PROGETTAZIONE DI EVENTI DI RIEVOCAZIONE STORICA E DI RICOSTRUZIONE STORICA DELLA CITTÀ DI LUCCA E DEL SUO TERRITORIO NONCHÉ DI EVENTI STORICO-CULTURALI LEGATI ALLE SUE TRADIZIONI .**

**Art. 1 - FINALITÀ E OGGETTO**

La città di Lucca è luogo di rievocazioni e ricostruzioni storiche profondamente radicate nel territorio e nel tessuto sociale. Infatti, in essa, hanno luogo nel corso dell'anno numerose manifestazioni che richiamano considerevoli flussi turistici. Alle spalle di tali eventi che animano la Città e la comunità locale, operano gruppi e organizzazioni senza fini di lucro impegnati nella loro organizzazione e nella conservazione e diffusione di tradizioni, usi e costumi cittadini.

Il Comune di Lucca concorre a garantire, secondo il proprio statuto, *"il diritto alla cultura....anche svolgendo opera di tutela e valorizzazione delle tradizioni locali, del patrimonio culturale, storico, artistico"* e le rievocazioni e ricostruzioni storiche consentono indubbiamente di mantenere, conservare e trasmettere le tradizioni e la memoria storica cittadina e, permettendo il passaggio tra le generazioni *delle identità culturali* del territorio, rappresentano attività di rilevante valenza culturale, educativa e sociale.

Il Comune di Lucca, in attuazione degli indirizzi espressi dalla Giunta Comunale con Delibera n. 249 del 29/10/2019, intende procedere con il presente avviso all'individuazione di associazioni di ricostruzione e di rievocazione storica, con sede nel Comune di Lucca e di cui all'elenco regionale, approvato ai sensi dell'art. 3, comma 2, L.R.T. 5/2012, con cui fare rete e realizzare un percorso di progettazione condivisa e di collaborazione pluriennale per l'organizzazione, promozione e realizzazione delle manifestazioni storiche cittadine di rilievo istituzionale ("Festa della Libertà", "I giorni di San Paolino" e "Festa della Santa Croce"), nonché per la realizzazione di ulteriori eventi connessi alla storia e alle tradizioni della Città e del suo territorio al fine di razionalizzare e potenziare l'offerta culturale cittadina, di conservarne la memoria storica, di favorire il coinvolgimento attivo della cittadinanza e lo sviluppo di forme di turismo consapevole e sostenibile.

**Art. 2 – CO-PROGETTAZIONE**

La co-progettazione rappresenta una forma di collaborazione tra il Comune ed i soggetti del Terzo Settore, che si sviluppa in una logica di riconoscimento e valorizzazione reciproca della competenza progettuale e della capacità di innovazione e sperimentazione, in vista della realizzazione di interventi volti a rispondere ad esigenze della comunità territoriale ed a favorirne lo sviluppo. Il percorso di co-progettazione trova altresì il proprio fondamento nei principi di sussidiarietà orizzontale, trasparenza, partecipazione e sostegno dell'impegno privato nella funzione pubblica.

Le finalità di cui all'art. 1 verranno perseguite tramite la programmazione condivisa attuativa di uno schema progettuale partecipato.

È richiesta la presentazione all'Amministrazione di una proposta progettuale da redigere secondo quanto indicato dal presente Avviso.

L'Amministrazione Comunale provvederà ad invitare al Tavolo di co-progettazione tutti i soggetti, in possesso dei requisiti richiesti dal presente Avviso, che avranno presentato una proposta progettuale in conformità a quanto dal medesimo indicato nonchè a nominare un Responsabile del progetto che parteciperà al Tavolo di co-progettazione.

La procedura di co-progettazione avrà come base la discussione delle singole proposte progettuali presentate e ritenute ammissibili nell'ottica della definizione di un Progetto condiviso, fondamento per l'articolazione delle successive convenzioni attuative. In specie, al termine della fase di co-progettazione, che potrà articolarsi in più incontri, l'Amministrazione condividerà, unicamente con i soggetti che abbiano partecipato attivamente al Tavolo, la realizzazione del Progetto in regime di convenzione.

### Art. 3 – DESCRIZIONE DEL CONTESTO

Nella città di Lucca hanno luogo annualmente, tra le altre, le manifestazioni storiche denominate: "Festa della libertà", "I giorni di San Paolino" e "Festa della Santa Croce" che l'Amministrazione Comunale con la delibera di Giunta n. 101 del 24/04/2019, ha istituzionalizzato assumendone direttamente il coordinamento. In particolare:

- la "**Festa della Libertà**" celebra, ogni anno in occasione della domenica in albis, la Repubblica Lucchese. Nell'ormai lontano anno 1369 Carlo IV restituì alla città di Lucca l'indipendenza e la libertà politica dalla dominazione pisana. Da quel giorno la parola "Libertas" campeggiò sullo stemma bianco-rosso di Lucca. La storia della Repubblica lucchese iniziò da quel giorno e la città conservò intatta la sua indipendenza fino al periodo Napoleonico. Il nuovo Governo istituì una festa per ricordare nei secoli questa data e, ancora oggi, in occasione della Festa della Libertà nella città di Lucca si svolgono eventi di rievocazione storica;
- "**I giorni di San Paolino**", serie di eventi che si svolgono nel mese di Luglio in onore di Paolino martire primo vescovo di Lucca e patrono della Città. La leggenda lo descrive come seguace diretto di S. Pietro nella Chiesa di Antiochia e da lui inviato a Lucca per convertirne il popolo. Paolino, che la leggenda vuole sia il primo Vescovo di Lucca, fu martirizzato sui Monti Pisani ai tempi dell'imperatore Nerone. Le sue reliquie andarono perse e la tradizione della Festa del Patrono nasce dal loro rinvenimento nella chiesa di S. Giorgio, al momento della sua distruzione per far posto alla seconda cerchia di Mura. A San Paolino viene attribuito un intervento miracoloso avvenuto il 12 luglio del 1664, quando in occasione delle celebrazioni della festa, uno dei cannoni posti nella piazzola del baluardo San Donato, che avrebbero dovuto sparare a salve, scaricò una raffica di mitraglia su un gruppo di devoti che entrava in città, colpendo molte persone senza che nessuno rimanesse ferito. Le giornate di S. Paolino non sono solo un atto di devozione verso il Santo Patrono, simbolo della prima chiesa lucchese, ma in esse si esprime il senso dell'appartenenza ad una comunità che rinnova, anno dopo anno, le proprie tradizioni, antiche di secoli, trasmettendole alle nuove generazioni;
- la "**Festa della Santa Croce**" è celebrata il 14 settembre di ogni anno a partire dal 1118 e ruota intorno alla venerazione del Volto Santo (o Santa Croce), un crocifisso ligneo che si trova all'interno della Cattedrale di S. Martino. La leggenda vuole che nel 742 arrivasse a Lumi un'immagine scolpita da Nicodemo, che insieme a Giuseppe d'Arimatea depose Cristo nel sepolcro. Egli si sarebbe trovato di fronte all'impossibilità di riprodurre il volto del Messia e l'immagine sarebbe stata da lui ritrovata già scolpita in modo miracoloso. Dopo varie vicissitudini, il Volto Santo giunse a Lucca dove fu inizialmente deposto nella chiesa di San Frediano per essere venerato. L'indomani però la reliquia fu ritrovata misteriosamente in un orto vicino al duomo di San Martino: questo avvenimento fu interpretato come una precisa indicazione di volontà del Volto Santo. Ancora oggi esso giace nel duomo di Lucca e il 13 settembre, con la processione e la Luminara, si ricorda il suo "percorso miracoloso" dalla Chiesa di San Frediano al Duomo.

### Art. 4 – OBIETTIVI

La proposta progettuale finalizzata alla co-progettazione mira al conseguimento degli obiettivi di seguito specificati:

- favorire l'integrazione collaborativa delle realtà territoriali operanti nell'ambito delle manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica creando spazi di dialogo e operatività condivisa al fine di valorizzarne e sostenerne il funzionamento e le attività e di creare una rete locale per svilupparne e promuoverne il valore d'insieme;
- favorire la conservazione, la conoscenza e la diffusione delle tradizioni e della memoria storica, nell'ottica della valorizzazione dell'identità culturale della città di Lucca, in specie tra le nuove generazioni;
- organizzare, promuovere e dare concreta attuazione, in collaborazione con il Comune di Lucca, alle manifestazioni storiche denominate: "Festa della libertà", "I giorni di San Paolino" e "Festa della Santa Croce" che l'Amministrazione comunale ha istituzionalizzato con la delibera di Giunta n. 101 del 24/4/2019 al fine della "*miglior soddisfazione dei bisogni della comunità locale*";

- promuovere la razionalizzazione ed il rinnovamento dell'offerta culturale cittadina in ambito storico-rievocativo mediante l'organizzazione e la promozione sinergica e condivisa delle ulteriori manifestazioni di rievocazione e di ricostruzione storica di cui all'elenco istituito ai sensi della L.R.T. 5/2012 nonché tramite la realizzazione di ulteriori e nuovi eventi di valorizzazione delle origini e della storia della Città e delle relative tradizioni folcloristiche, di costume, enogastronomiche e musicali;
- incrementare la visibilità e la riconoscibilità a livello regionale e nazionale delle predette manifestazioni in un'ottica di sviluppo turistico sostenibile attraverso la riscoperta della cultura materiale e delle tradizioni locali ed il coinvolgimento del tessuto cittadino;
- creare sinergie collaborative tra le varie realtà associative coinvolte nella realizzazione delle indicate manifestazioni ed il tessuto produttivo locale, con particolare riferimento all'ambito turistico, in funzione della reciproca promozione e valorizzazione;
- monitorare l'organizzazione e la realizzazione degli eventi e delle manifestazioni sopra indicate anche con riferimento al relativo afflusso di pubblico in un'ottica di individuazione di valide strategie promozionali e divulgative.

#### Art. 5 – PROGETTUALITA'

La proposta progettuale dovrà prevedere:

- in relazione alle manifestazioni storiche denominate "Festa della libertà", "I giorni di San Paolino" e "Festa della Santa Croce": la puntuale individuazione delle concrete modalità attuative e degli strumenti idonei a garantirne la sicura realizzazione, l'attinenza storica e l'elevato livello qualitativo, la programmazione temporale degli interventi e delle attività da porre in essere in funzione delle manifestazioni nonché l'indicazione delle forme di raccordo e coordinamento con l'Amministrazione comunale e gli altri soggetti eventualmente coinvolti;
- in relazione alle ulteriori manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica di cui alla L.R. 5/2012: la puntuale individuazione delle concrete modalità attuative idonee ad assicurarne la realizzazione ed il livello qualitativo e la programmazione temporale degli interventi e delle attività da porre in essere in funzione delle manifestazioni, l'indicazione delle risorse e degli strumenti a disposizione per la loro attuazione;
- la presentazione di ulteriori eventi di recupero e valorizzazione delle origini e della storia della Città e delle relative tradizioni folcloristiche, di costume, enogastronomiche e musicali con particolare attenzione all'individuazione di attività che favoriscano il coinvolgimento attivo della cittadinanza;
- l'esplicita disponibilità alla collaborazione, anche in termini di mezzi, risorse umane e strumentali (da indicare espressamente) con le altre realtà associative del territorio in funzione della realizzazione delle manifestazioni e degli eventi proposti;
- le specifiche azioni volte a favorire la sinergia ed il dialogo collaborativo con le realtà associative locali e con i soggetti operanti nell'ambito del settore turistico locale per una maggiore visibilità e riconoscibilità delle manifestazioni di ricostruzione e rievocazione storica;
- indicazioni in ordine ai possibili strumenti, alle modalità ed alle tempistiche per il monitoraggio in itinere e la valutazione complessiva del progetto e dei risultati conseguiti in rapporto ai prefissati obiettivi.

#### Art. 6 – LINEE GUIDA PER LA CO-PROGETTAZIONE TRA IL COMUNE DI LUCCA E L'ENTE DEL TERZO SETTORE

Dopo l'individuazione dei soggetti del Terzo Settore e l'approvazione delle proposte progettuali da parte del Dirigente del Settore Dipartimentale 6 del Comune di Lucca, sarà costituito il Tavolo di co-progettazione, composto dal Responsabile del Progetto di cui all'art. 2 del presente Avviso (o suo delegato), ed eventualmente da altri rappresentanti del Comune e da almeno un rappresentante per ciascuno dei soggetti selezionati.

Il Tavolo, oltre ad avere i compiti della puntuale progettazione, pianificazione e dei relativi connessi adempimenti, sarà ritenuto strumento permanente di lavoro durante tutta la realizzazione delle

attività previste e avrà compiti di supervisione e valutazione in itinere delle azioni previste in sede di progettazione.

La fase di co-progettazione verrà definita con la redazione di un Progetto condiviso seguito dalla stipula di Convenzioni disciplinanti i rapporti tra le parti nonché i rispettivi impegni inerenti l'attuazione del Progetto medesimo.

#### ART. 7 - DURATA

La progettazione oggetto della proposta dovrà coprire un arco temporale di tre anni. Le attività oggetto delle successive convenzioni attuative potranno subire, nel tempo, modifiche in relazione ad eventuali diverse esigenze o modalità organizzative e/o gestionali riscontrate in itinere.

#### ART. 8 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

##### **1 - Requisiti di ordine generale**

I soggetti devono essere:

- associazioni di ricostruzione storica e di rievocazione storica di cui all'elenco regionale delle associazioni e manifestazioni di ricostruzione e rievocazione storica ai sensi dell' art. 3, comma 2, L.R.T. n. 5/2012 con sede nel Comune di Lucca;
- in possesso dei requisiti di ordine generale per l'affidamento di contratti pubblici di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e non essere incorsi, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori cause di divieto a contrarre con la pubblica amministrazione alla data della compilazione e sottoscrizione della relativa dichiarazione sostitutiva (Allegato C);
- iscritti, a seconda della tipologia di soggetto a: registro provinciale delle organizzazioni di volontariato, registro provinciale delle Associazioni di Promozione sociale, Albo provinciale delle cooperative sociali, altri eventuali Albi regionali previsti, Camera di Commercio (Allegato C).

In assenza del Registro unico nazionale del Terzo Settore previsto all'art. 45 del D.Lgs. n. 117/2017, si applica l'art. 101, comma 3, del citato decreto e, dunque, i soggetti debbono risultare iscritti nei registri attualmente previsti dalle leggi di settore.

Inoltre i soggetti:

- devono essere in regola con le previsioni e gli obblighi in materia di contribuzione previdenziale, assicurativa e infortunistica (Allegato C);
- non devono aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e non devono aver conferito incarichi a ex dipendenti del Comune di Lucca (nel triennio successivo alla cessazione del rapporto) che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali nei confronti del soggetto interessato al presente Avviso per conto del Comune di Lucca negli ultimi tre anni di servizio (Allegato C);
- devono dichiarare l'insussistenza di condanne penali, di procedimenti penali anche pendenti riferiti al presidente, legale rappresentante e agli associati con potere decisionale (Allegato C);
- devono dichiarare l'impegno a far rispettare ai propri dipendenti e/o collaboratori il Codice di Comportamento in vigore per i dipendenti del Comune di Lucca con riferimento alle attività in convenzione per quanto compatibili con l'attività ed il ruolo svolti (Allegato C);
- devono impegnarsi ad assicurare, contestualmente alla sottoscrizione della menzionata convenzione, il personale dipendente o incaricato e i volontari (ex art 18 D.Lgs. 117/2017) contro gli infortuni e le malattie connesse allo svolgimento delle stesse (Allegato C);
- devono impegnarsi a stipulare, contestualmente alla sottoscrizione della menzionata convenzione, apposita assicurazione per la responsabilità civile verso terzi, esonerando il Comune di Lucca da ogni responsabilità correlata a tali eventi (Allegato C).

##### **2 - Requisiti di idoneità professionale**

I soggetti devono:

- possedere le caratteristiche di cui all'art. 4 del citato D.Lgs. n. 117/2017. Si precisa che, in

assenza del registro unico nazionale del terzo settore, per la verifica del possesso di tale requisito si farà riferimento alle indicazioni contenute nella lettera direttoriale “Codice del Terzo settore. Questioni di diritto transitorio. Prime indicazioni”, del Ministero del Lavoro del 29 dicembre 2017;

- per le cooperative: essere iscritte all'Albo nazionale delle società cooperative per attività pertinente all'oggetto della presente selezione ed esibire copia dello statuto e dell'atto costitutivo da cui si evinca lo svolgimento dei servizi attinenti alla procedura in essere;
- per gli enti e le associazioni di promozione sociale: essere regolarmente iscritte ad uno dei registri previsti dalla Legge n. 383/2000 ed esibire copia dello statuto e dell'atto costitutivo da cui si evinca lo svolgimento dei servizi attinenti all'oggetto della presente selezione.
- per gli altri soggetti senza scopo di lucro: esibire copia dello statuto e atto costitutivo da cui si evinca la compatibilità della natura giuridica e dello scopo sociale dei soggetti partecipanti con le attività oggetto della presente selezione.

Il possesso dei requisiti dovrà essere dichiarato, a norma degli artt. 46, 47 e 48 del D.P.R. 445/2000 s.m.i., contestualmente alla presentazione della proposta.

A norma dell'art. 71 di detto D.P.R., il Comune di Lucca si riserva la facoltà di procedere a controlli, sia a campione che nei casi in cui sorgano fondati dubbi, sulla veridicità di qualsiasi dichiarazione resa dagli istanti.

### **3 - Requisiti di capacità tecnico-professionale**

Ulteriori requisiti sono:

- aver maturato, da parte delle risorse umane coinvolte nella concreta attuazione della proposta progettuale, un'esperienza biennale nell'organizzazione, gestione e/o attuazione di manifestazioni analoghe a quelle oggetto del presente avviso;
- aver maturato, da parte del soggetto proponente, esperienza almeno quinquennale nell'organizzazione di manifestazioni di ricostruzione storica e/o di rievocazione storica;
- avere adeguata capacità tecnico - professionale: struttura organizzativa in grado di supportare nel tempo l'attuazione del Progetto. Per struttura si intende un complesso di risorse umane, tecniche, organizzative e strumentali idonee a svolgere le attività specificate nel presente Avviso.

Il soggetto con cui l'Amministrazione Comunale instaura il rapporto di co-progettazione si rende altresì garante della presenza dei requisiti di cui all'art.80 del D.Lgs.50/2016 da parte del personale coinvolto nello svolgimento delle attività progettuali.

#### **Art. 9 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA.**

I soggetti interessati ad aderire al presente Avviso dovranno presentare la propria proposta entro e non oltre il termine di seguito indicato allegando la seguente documentazione:

- il modulo di partecipazione, pubblicato unitamente al presente Avviso Pubblico sul sito internet del Comune di Lucca (Allegato B) contenente la proposta progettuale, compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal legale rappresentante dell'Ente;
- la copia di un documento di identità in corso di validità del sottoscrittore legale rappresentante dell'Ente;
- la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/00 ss.mm.ii a firma del legale rappresentante dell'Ente avente ad oggetto il possesso dei requisiti e contenente il riferimento alla consapevolezza delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 della normativa medesima per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci e delle conseguenze previste (di cui all'Allegato C).

La documentazione richiesta debitamente compilata e sottoscritta dovrà essere consegnata **a mano** presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Lucca oppure inviata **mediante PEC** all'indirizzo di posta elettronica certificata (di seguito P.E.C.) [comune.lucca@postacert.toscana.it](mailto:comune.lucca@postacert.toscana.it) entro e non oltre, a pena d'esclusione, **le ore 12:00 del giorno 10/02/2020.**

Il rischio del mancato recapito delle richieste rimane a carico esclusivo del mittente e farà fede la data e l'ora di ricevimento da parte del Comune di Lucca.

I soggetti che hanno presentato la proposta sono tenuti ad informare il Comune di Lucca delle eventuali variazioni nel possesso dei requisiti dichiarati in sede di presentazione della stessa.

Il Comune di Lucca procederà in seguito alla pubblicazione sul sito istituzionale della determinazione dirigenziale con cui saranno individuati i soggetti inviati al Tavolo di co-progettazione e fissato il primo incontro per il funzionamento dello stesso.

#### Art. 10 – CRITERI DI VALUTAZIONE

L'individuazione dei soggetti e delle proposte progettuali da ammettere al Tavolo di co-progettazione avverrà avendo riguardo al possesso da parte del soggetto proponente dei requisiti indicati dal presente Avviso nonché tenendo conto dei seguenti criteri:

- esperienza maturata relativamente alle manifestazioni di rievocazione e di ricostruzione storica;
- qualità della proposta progettuale presentata, valutata avendo riguardo alla rispondenza della stessa agli obiettivi di cui all'art. 4 del presente Avviso e all'indicazione di indici di misurabilità e di strumenti di monitoraggio;
- presenza, utilizzo e modalità di impiego del personale volontario;
- individuazione e specificazione delle modalità di collaborazione e coordinamento con l'Amministrazione Comunale e con le altre associazioni di rievocazione e ricostruzione storica;
- strategie per il coinvolgimento attivo della cittadinanza ed in specie dei giovani;
- proposte di modalità innovative per la realizzazione delle attività in oggetto con particolare attenzione alle risorse messe a disposizione dall'Associazione quale contributo alla co-progettazione.

Ai soggetti non ammessi al Tavolo di co-progettazione sarà data comunicazione formale.

Il presente Avviso ha scopo esclusivamente esplorativo e non comporta l'instaurazione di posizioni giuridiche ed obblighi negoziali nei confronti del Comune di Lucca.

#### Art. 11 – RIMBORSI SPESE

L'Amministrazione mette a disposizione a titolo di rimborso delle spese sostenute e debitamente documentate per la realizzazione delle attività convenute, la somma complessiva massima di euro ..... (fuori campo IVA ) per il sopra indicato periodo triennale da suddividere ed articolare tra le associazioni partecipanti al Tavolo di co-progettazione e secondo le specificazioni delle singole convenzioni. Si potrà procedere, nei limiti delle disponibilità di bilancio e ove ne sia riscontrata l'opportunità al fine del pieno raggiungimento degli obiettivi convenuti, all'eventuale integrazione della predetta somma. L'Amministrazione si impegna inoltre a valutare la possibilità di mettere gratuitamente a disposizione gli spazi necessari per lo svolgimento delle attività in convenzione.

#### Art. 12 - CONTROLLI E RENDICONTAZIONE

La somma di cui al punto che precede verrà erogata a titolo di mero rimborso della spesa effettivamente sostenuta e puntualmente documentata da apposita nota di addebito coerentemente con la convenzione sottoscritta. Tale spesa dovrà essere rendicontata e accompagnata da idonei documenti giustificativi di spesa e di dettagliate relazioni relative alle singole manifestazioni illustrative delle attività svolte. Tutte le spese dovranno essere regolarmente quietanziate entro la data di presentazione della relazione annuale.

Nel caso di realizzazione parziale, ovvero di costi effettivi inferiori a quanto preventivato, il sostegno finanziario del Comune sarà erogato e liquidato in proporzione.

Il Comune di Lucca, tramite U.O. 6.1. Cultura, Eventi e Istituti Culturali, provvederà alla puntuale verifica, al coordinamento ed al monitoraggio del Progetto e delle convenzioni anche sulla base di dettagliate relazioni annuali illustrative delle attività svolte e degli obiettivi raggiunti.

La mancata realizzazione di quanto convenzionalmente pattuito, nonché le modifiche sostanziali e non concordate dello stesso, comporteranno la revoca totale o parziale delle somme riconosciute.

#### ART. 13 - AMMISSIONE/ESCLUSIONE DEGLI INTERESSATI

Saranno considerate inammissibili e, quindi, escluse le proposte:

- pervenute oltre il termine stabilito;
- presentate da soggetti diversi da quelli legittimati o, seppur legittimati, privi dei requisiti di partecipazione stabiliti dall'art. 8;
- presentate con modalità diverse da quelle sopra indicate;
- non sottoscritte;
- per le quali non sarà possibile risalire al soggetto formulante;
- prive anche di uno solo dei documenti obbligatori prescritti dal presente Avviso;
- non accompagnate dalla copia di un documento di identità in corso di validità del legale rappresentante.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di richiedere chiarimenti o integrazioni documentali. Le operazioni si svolgeranno nel rispetto dei principi di concorrenza, trasparenza ed evidenza pubblica.

#### Art. 14 - PRIVACY

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016, si informa che i dati forniti dai partecipanti saranno trattati dal Comune di Lucca esclusivamente per le finalità del presente Avviso e per l'eventuale successiva stipulazione e gestione della convenzione. Il titolare del trattamento in questione è il Comune di Lucca.

#### Art. 15 - INFORMAZIONI

Ulteriori informazioni potranno essere richieste via e-mail al seguente indirizzo: [sume@comune.lucca.it](mailto:sume@comune.lucca.it). Il presente Avviso è consultabile sul sito Internet [www.comune.lucca.it](http://www.comune.lucca.it). Ai sensi degli artt. 4 e seguenti della Legge 241/90 il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Arch. Giovanni Marchi.