Sentiment of Beauty ODV
EDUCATION

per

Lucca Orientando

Città di Lucca

Real Collegio di Lucca
Sala del Capitolo
piazza del Collegio 13

13 novembre 2026
ore 10.00

STRATIFICAZIONI
DIALOGO TRA RESTAURO, ARCHEOLOGIA E CONTEMPORANEO NELLA NOSTRA CITTÀ

saluti e introduzione
Eva Perini, Presidente Sentiment of Beauty ODV
Simona Testaferrata, Assessore Istruzione

Lectio magistralis
Cristina Acidini, Presidente Accademia delle Arti del Disegno di Firenze
Il restauro in Italia. Scuole, metodi, evoluzione

tavola rotonda
modera
Marco Carminati
Storico dell'arte e giornalista

intervengono

Emanuela Daffra, Soprintendente Opificio delle Pietre Dure di Firenze
Un grande recupero: il Volto Santo di Lucca

Elisabetta Abela, Archeologa, collaboratrice Soprintendenze Archeologia Belle Arti Paesaggio della Regione Toscana
Archeologia e restauro: l'esempio del Complesso di San Francesco a Lucca

Arianna Tolomei, Archite tto, collaboratrice Curia Arcivescovile di Lucca
L'esperienza del restauro del Salone dell'Episcopio di Lucca

Le opere *site specific* del duo artistico **Antonello Ghezzi** 'Premere per cambiare il mondo' (2026) e 'Shooting star' (2026) sono esposte alla Biblioteca Statale di Lucca fino al 6 febbraio 2027.

La partecipazione è valida ai fini delle attività di orientamento scolastico Interdisciplinare (Arte, Scienza e Tecnologia)

con il contributo di

ViviLucca Card

Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca

Banca Generali Private Wealth Management
Paolo Tacchi
Vicario Advisor Banca Generali

in collaborazione con

Ministero dell'istruzione e del merito

Accademia delle Arti del Disegno

Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti - ETS

collaborazione per la didattica

ANISA Per l'educazione all'arte
Lucca

con il patrocinio di

Regione Toscana

Provincia di Lucca