

ALLEGATO A – Criteri di valutazione per eventi musicali e culturali di varia natura.

La valutazione complessiva rispetto ai criteri sotto specificati verrà effettuata sulla base delle informazioni acquisite dalla Scheda Proposta Evento compilata in formato digitale e dalla documentazione, eventualmente acquisita in fase di istruttoria.

	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO QUALITATIVO	Capacità di attrazione di pubblico. Verrà assegnato un punteggio maggiore a quelle iniziative potenzialmente in grado di attrarre un pubblico più ampio e di diversa provenienza.	5
	Originalità. Verrà assegnato un punteggio più alto a quelle iniziative che avranno una maggiore capacità di distinguersi rispetto alla generalità degli eventi proposti/realizzati nel territorio o che avranno, nel caso di iniziative riguardanti eventi ricorrenti, una maggiore capacità di innovare i contenuti rispetto alle precedenti edizioni. In merito agli eventi dal vivo, sarà oggetto di particolare considerazione l'attivazione di un piano di comunicazione che preveda l'impiego di modalità di fruizione a distanza (<i>streaming web</i>) sul canale YouTube "Live Love Lucca", appositamente creato dall'Amministrazione per la trasmissione in diretta di eventi culturali e promozionali di varia natura.	5
	Articolazione temporale. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si articolano su più giorni.	4
	Varietà del palinsesto. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che evidenziano un palinsesto/programma vario e articolato, in modo da rendere possibile un maggiore approfondimento delle tematiche/discipline/attività proposte e avere un potenziale maggiore di attrazione di un pubblico eterogeneo.	4
	Valenza territoriale e importanza dell'iniziativa. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative: 1 aventi un calibro e un richiamo internazionale o nazionale rispetto a quelle aventi una portata di livello regionale o locale. A tal fine, verranno considerati fattori rilevanti la notorietà dei soggetti protagonisti (l'ospite, il relatore, l'autore, ecc.), la presenza di artisti di fama nazionale/internazionale, tenendo conto sia del curriculum dell'artista/degli artisti sia della realizzazione della mostra/esposizione/attività/performance proposte in altri rilevanti contesti territoriali; 2 per le proposte rivolte alle famiglie o alle fasce deboli verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative aventi la capacità di coinvolgere bambini, anziani e fasce deboli. I criteri di cui sopra sono da ritenersi alternativi.	9
	Valutazione qualitativa complessiva, tenendo conto dell'impatto socio-economico prevedibile sulla città di Lucca e dei benefici attesi per la cittadinanza, dei risultati culturali, educativi, sociali, di possibili contribuzione alla promozione del territorio cui il progetto possa rispondere, storicità dell'iniziativa proposta, coerenza e validità progettuale complessiva, rispondenza agli indirizzi dell'Amministrazione Comunale, sostenibilità economica. Verrà assegnato un punteggio supplementare alle proposte corredate di specifici indicatori quantitativi e qualitativi che consentano una puntuale valutazione sia dei risultati immediati, sia dell'impatto a medio/lungo termine che la realizzazione del progetto proposto intende raggiungere, per quanto possibile sulla base di informazioni oggettivamente verificabili.	18
TOTALE MAX CRITERIO QUALITATIVO		45
	PARAMETRO	PUNTI MAX
CRITERIO ORGANIZZATIVO	Iscrizione del promotore all'albo comunale delle associazioni (come previsto dall'art. 8 del Regolamento generale per la concessione di contributi e benefici economici a persone ed enti pubblici e privati, approvato con Delibera del Consiglio comunale n. 2/2019).	1
	Capacità aggregativa. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative capaci di coinvolgere più associazioni culturali che operano in una cornice unitaria, sotto la direzione di un soggetto capofila, che dirige la fasi attuative della proposta.	7
	Valorizzazione delle zone decentrate. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che scelgono una localizzazione esterna al centro storico della Città di Lucca.	4
	Radicamento territoriale. Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che nel corso del tempo hanno dimostrato di essere espressione di una progettualità stabile, radicata nel territorio locale.	5
	Destagionalizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative che si svolgono in periodi dell'anno caratterizzati da una minore offerta culturale del Comune di Lucca.	6

	Capacità ed esperienza del promotore nell'organizzazione e gestione dell'evento (reperimento dei servizi, delle attrezzature e del materiale tecnico necessari all'iniziativa proposta). Verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il proponente mostri un maggior grado di capacità di auto-organizzazione in relazione alle effettive necessità e tenendo conto, ove possibile, delle edizioni precedenti dell'evento.	12
	TOTALE MAX CRITERIO ORGANIZZATIVO	35
CRITERIO ECONOMICO	Rapporto contributo richiesto/costi complessivi: tendenzialmente verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il valore del rapporto risulta inferiore, coniugando tale valore numerico con la valutazione della capacità potenziale del progetto di drenare risorse economiche e attirare visitatori verso il territorio.	12
	Grado di sponsorizzazione: verrà assegnato un punteggio maggiore alle iniziative per le quali il promotore / organizzatore è capace di attivare sponsor finanziatori e/o altre forme di finanziamento.	8
	TOTALE MASSIMO CRITERIO ECONOMICO	20
	TOTALE GENERALE MASSIMO	100